

# Yan YALEGO

## **Guitare bastringue, ukulélés, chant & scats**

### **Blues, Swing & Rhythm'n'Blues**

Chanteur, guitariste et ukuléliste, **Yan YALEGO** joue depuis une vingtaine d'années du blues, du folk du jazz et de la chanson dans une dizaine de formations différentes.

Connu sur la scène internationale du ukulélé, il s'est produit dans les cuisines (Kitchen Parties) des deux côtés de l'Atlantique, et apparaît régulièrement sur les planches des festivals spécialisés (New York, Helsinki, Stockholm, Paris, Hollesley [GB], Vicenza [It], Sint Niklaas [Belgique] Seville, Melbourne, Cheltenham [GB], Worthing [GB], Prague...)

Son répertoire est basé essentiellement sur la tradition noire-américaine mais dérape fréquemment du côté creole, cajun ou chanson française, démontrant qu'après tout les choses peuvent se mélanger sans difficulté apparente. Il est peut-être le seul joueur de ukulélé cajun au monde... Si l'on ajoute à cela qu'il semble avoir avalé une trompette et une scie musicale quand il était enfant, on peut se faire une première idée du personnage...

**Formule acoustique** : chant, guitare, banjo-ukulélé et gramophone. Blues, Early Jazz et Chanson Vintage.

**Formule électrique** : chant, guitare électrique. Blues, Swing and Rhythm'n'Blues

Contact : [contact@yalego.org](mailto:contact@yalego.org) – 06 83 25 53 11  
Internet : [www.yalego.org](http://www.yalego.org) / [www.yanyalego.bandcamp.com](http://www.yanyalego.bandcamp.com)